

آموزشگاه کامپیوتر کمان رایانه

تست ۵

- 1 در مدل CMYK مقادیر مولفه ها در چه محدوده ای است و سفید کدام است؟
الف: یک تا ۲۵۶ و برای سفید همه ۲۵۶
ب: صفر تا ۲۵۵ و برای سفید همه صفر
ج: صفر تا ۱۰۰ و برای سفید همه صفر
د: صفر تا ۱۰۰ و برای سفید همه ۱۰۰
- 2 کدام پالت از رنگهایی که چشم انسان نسبت به آنها حساس تر است و برای وب نیز مناسب میباشد تشکیل شده است؟
الف: Adaptive
ب: perceptual
ج: Selective
د: Uniform
- 3 کدام گزینه در Liquify امکان کار خارج از ناحیه انتخاب را فراهم میکند؟
الف: freeze all
ب: show frozen areas
ج: out of freeze
د: thaw all
- 4 می خواهیم ناحیه انتخابی را به اندازه ۲ پیکسل بزرگ کنیم. کدام منو
الف: Select> Expand
ب: Edit> Grow Selection
ج: Select>Grow
د: Select>Modify>Expand
- 5 کدام ناحیه انتخاب گرد تر خواهد شد؟
الف: feather=10
ب: feather=20
ج: -
د: -
- 6 کدام موارد زیر تصویر رنگی ایجاد نمی کند؟
الف: BITMAP
ب: RGB
ج: CMYK
د: LAB
- 7 کدام کلید میتواند برای Knock out بکار رود؟
الف: Alt
ب: Ctrl
ج: Shift
د: Space
- 8 حالت های رنگ برنامه Photoshop در کدام منو قرار دارند؟
الف: منوی Image ، منوی فرعی Adjust
ب: منوی Image ، منوی فرعی Mode
ج: منوی Layer ، منوی فرعی Effects
د: منوی View
- 9 با استفاده از کدام ابزار زیر می توان رنگ های پیش زمینه و زمینه را از روی تصویر جاری در محیط کار برنامه نمونه برداری کرد؟
الف: Rubber Stamp
ب: Paint Bucket
ج: Eyedropper
د: Dodge
- 10 برای حذف یکی از خانه های رنگی در پالت Swatches به هنگام کلیک کردن روی آن خانه از کدام کلید زیر استفاده می شود؟
الف: Shift
ب: ALT
ج: Ctrl

16 کدامیک از پالت های زیر اطلاعاتی را در رابطه با موقعیت اشاره گر ماوس و رنگها ارائه می دهد ؟

- الف: Swatches
- ب: Actions
- ج: Info
- د: Color

17 حالت های ترکیبی کدامیک از موارد زیر را انجام می دهند ؟

- الف: انجام محاسبات ریاضیات روی پیکسلها
- ب: کنترل نوع رنگ _ میزان مات یا کدر بودن
- ج: کنترل خشک یا مرطوب بودن لایه رنگ پیشین
- د: هر سه گزینه صحیح است.

18 در برنامه PHOTOSHOP چه تعداد فایل را در محیط کار برنامه باز کرد ؟

- الف: فقط یک فایل
- ب: هر تعدادی که حافظه RAM اجازه دهد.
- ج: بین پنج تا ده فایل
- د: محدودیت ندارد .

19 برای خنثی کردن آخرین عمل انجام شده در تصویر از کدام فرمان زیر استفاده می شود ؟

- الف: UNDO
- ب: PURGE
- ج: IMPORT
- د: EXPOTR

20 فرمان UNDO در کدامیک از منوهای زیر قرار دارد ؟

- الف: FILE
- ب: EDIT
- ج: IMAGE
- د: SELECT

21 برای ذخیره کردن یک فایل با فرمت جاری و بدون تغییر محل و موقعیت آن روی سیستم از کدام

د: هیچکدام

11 برای جایگزین کردن یک رنگ در خانه های رنگی پالت Swatches به هنگام کلیک کردن روی آن خانه از کدام کلید زیر استفاده می شود ؟

- الف: Shift
- ب: Alt
- ج: Ctrl
- د: هیچکدام

12 زدن کدام یک از کلیدهای زیر به هنگام کلیک کردن روی خانه های رنگی پالت Swatches شکل مکان نما را به شکل سطل رنگ تغییر می دهد ؟

- الف: ALT
- ب: SHIFT
- ج: CTRL
- د: هیچکدام

13 به هنگام استفاده از کدام حالت ترکیبی زیر تصویر روشن تر می شود ؟

- الف: Scum
- ب: Soft Light
- ج: Color Burn
- د: Color Dodge

14 برای مخفی یا آشکار کردن پالت ها از کدام منوی زیر استفاده می شود ؟

- الف: EDIT
- ب: VIEW
- ج: SELECT
- د: WINDOWS

15 برای پر کردن یک ناحیه انتخاب از کدام فرمان زیر استفاده می شود ؟

- الف: FILL
- ب: DEFINE PATTERN
- ج: PASTE
- د: COPY

فرمان زیر می توان استفاده کرد ؟

الف: SAVE AS

ب: SAVE

ج: OPEN

د: هیچکدام

22 از فرمان Revert در منوی File برای انجام

کدام عمل زیر استفاده می شود ؟

الف: ایجاد فایل مشابه از یک فایل

ب: ذخیره کردن فایل پس از انجام تغییرات روی آن

ج: بازگرداندن فایل به وضعیت اصلی پس از انجام تغییرات

مختلف روی آن

د: گزینه های ۲ و ۱

23 فرمان IMAGE SIZE کدام وضعیت زیر را

ایجاد می کند ؟

الف: ضمن کنترل درجه وضوح تصویر تغییر طولی در تصویر ایجاد می شود .

ب: وسعت صفحه طراحی را به وسیله این فرمان کم و زیاد کرد.

ج: ضمن کنترل درجه وضوح تصویر ابعاد آن از نظر طولی و عرضی تغییر می یابد.

د: گزینه های ۳ و ۲

24 فرمان Image Size تنظیم کدام یک از

موارد زیر را مقدور می سازد ؟

الف: درجه وضوح تصویر و وسعت صفحه طراحی

ب: وسعت صفحه طراحی تصویر و ابعاد چاپ

ج: درجه وضوح تصویر و ابعاد چاپ

د: ابعاد پیکسل ها _ ابعاد چاپ و درجه وضوح تصویر

25 با استفاده از فرمان CANVAS Size چه

عملی می توان انجام داد ؟

الف: تغییر درجه وضوح تصویر

ب: تغییر وسعت صفحه طراحی

ج: گزینه های ۲ و ۱

د: هیچکدام

26 با استفاده از فرمانهای ROTATE

CANVAS کدام عمل زیر انجام می شود ؟

الف: چرخش کل تصویر یا معکوس کردن آن

ب: چرخش لایه ها

ج: چرخش مسیرها و معکوس کردن آنها

د: هر سه گزینه صحیح است.

27 برای جابجا کردن یک انتخاب یا یک لایه از

کدام ابزار زیر استفاده می شود ؟

الف: LASSO

ب: MOVE

ج: CROP

د: RECTANGULAR MARQUEE

28 برای برش یک تصویر به طور کامل از کدام

ابزار زیر استفاده می شود ؟

الف: CROP

ب: MOVE

ج: RECTANGULAR MARQUEE

د: LASSO

29 با استفاده از ابزار RECTANGULAR

MARQUEE کدامیک از اعمال زیر را می توان

انجام داد ؟

الف: ایجاد ناحیه انتخاب به صورت آزاد

ب: ایجاد ناحیه انتخاب به صورت چهار ضلعی

ج: ایجاد ناحیه انتخاب به صورت دایره شکل

د: گزینه های ۳ و ۱ صحیح است.

30 چگونه می توان توسط ابزار Elliptical

Marquee ناحیه انتخاب دایره شکل رسم کرد؟

الف: با پایین نگه داشتن کلید Ctrl به هنگام درگ کردن

ب: با پایتن نگه داشتن کلید ALT به هنگام درگ کردن

ج: با پایین نگه داشتن کلید SHIFT به هنگام درگ کردن

الف: CLEAR , BEHIND
ب: SCREEN
ج: OVERLAY
د: MULTIPLY

36 برای ایجاد حالت سایه در کنار موضوع طراحی شده روی تصویر از کدام حالت ترکیبی زیر استفاده می شود ؟

الف: CLEAR
ب: BEHIND
ج: HARD LIGHT
د: SOFT LIGHT

37 کدام حالت ترکیبی زیر می تواند پیکسل های لایه را ویرایش یا رنگ آمیزی کرده و آنها را شفاف کند ؟

الف: BEHIND
ب: CLEAR
ج: COLOR BURN
د: COLOR DODGE

38 از حالت ترکیبی CLEAR در چه ابزارها و فرمانهایی استفاده می شود ؟

الف: AIRBRUSH
ب: PAINTBRUSH
ج: STROKE,FILL - PAINT BUCKET,LINE
د: PAINT

39 با استفاده از کدام پالت زیر می توان میزان بزرگنمایی تصویر را کنترل نمود ؟

الف: HISTORY
ب: CHANNELS
ج: INFO
د: NAVIGATOR

40 برای کاستن یا حذف حالتها و عملیاتی که روی فایل جاری اعمال می شود از کدام پالت زیر استفاده می شود ؟

الف: HISTORY
ب: SWATCHES

د: با پایتن نگه داشتن کلیدهای CTRL+ALT به هنگام درگ کردن

31 با استفاده از کدام ابزار زیر می توان ناحیه انتخابی به شکل چند ضلعی نامنظم رسم کرد ؟

الف: Rectangular Marquee
ب: Polygonal Lasso
ج: Lasso
د: Elliptical Marquee

32 با استفاده از ابزار Magnetic Lasso چه نوع ناحیه انتخابی روی تصویر ایجاد می شود ؟

الف: ناحیه انتخابی متصل به حاشیه های تصویر
ب: ناحیه انتخابی به شکل چند ضلعی نامنظم
ج: ناحیه انتخاب مستطیل شکل
د: ناحیه انتخاب دایره شکل

33 برای انتخاب نواحی هم رنگ در تصویر بر اساس مقادیر رنگ پیکسل ها از کدام ابزار زیر استفاده می شود ؟

الف: Polygonal Lasso
ب: Magnetic Lasso
ج: Lasso
د: Magic Wand

34 در صورت انتخاب مقادیر بیشتر برای گزینه Tolerrance به هنگام استفاده از ابزار Magic Wand چه محدوده رنگی را می توان انتخاب کرد ؟

الف: محدوده رنگی بسیار کم و متضاد با پیکسل کلیک شده روی آن

ب: محدوده رنگی بسیار نزدیک و مشابه با پیکسل کلیک شده روی آن

ج: تغییری ایجاد نمی شود

د: هر دو گزینه ۱ و ۲ امکان پذیر است.

35 کدامیک از حالتهای ترکیبی زیر فقط در بخشهای یک لایه شفاف عمل می کنند ؟

الف: SCREEN
ب: MULTIPLY
ج: OVERLAY
د: BEHIND

47 کدام حالت ترکیبی زیر عمل حالت ترکیبی Multiply یا Screen را روی پیکسل طراحی شده اعمال می کند ؟

الف: Clear
ب: Behind
ج: Multiply
د: Overlay

48 کدام حالت ترکیبی زیر با ویرایش یا رنگ آمیزی هر پیکسل باعث ایجاد رنگ نهایی میشود ؟

الف: Behind
ب: Dissolve
ج: Normal
د: Color Burn

49 به هنگام استفاده از کدام حالت ترکیبی زیر پیکسل هایی که در زیر مکان نما قرار دارند با رنگ پیش زمینه جایگزین می شوند ؟

الف: Overlay
ب: Dissolve
ج: Normal
د: Multiply

50 کدام حالت ترکیبی زیر شبیه به تاییدن نور از یک نورافکن به تصویر است ؟

الف: Soft Light
ب: Screen
ج: Overlay
د: Dissolve

51 توسط چه ابزاری می توان بخشی از تصویر را به شکل چهار ضلعی برش زده و قسمتهای خارج از آن ناحیه را حذف کرد ؟

الف: ابزار History Brush

ج: ACTIONS
د: NAVIGATOR

41 نتیجه کار کدام حالت ترکیبی زیر ایجاد رنگهای تند (اغراق آمیز) در تصویر است ؟

الف: COLOR BURN
ب: HARD LIGHT
ج: COLOR DODGE
د: SCREEN

42 کدام حالت ترکیبی زیر عکس حالت ترکیبی COLOR DODGE عمل می کند ؟

الف: DISSOLVE
ب: SCREEN
ج: HARD LIGHT
د: COLOR BURN

43 در کدام حالت ترکیبی زیر طراحی با رنگ سیاه هیچگونه تغییری در تصویر ایجاد نمیکند ؟

الف: HARD LIGHT
ب: SOFT LIGHT
ج: COLOR DODGE
د: COLOR BURN

44 در کدام حالت ترکیبی زیر طراحی با رنگ سفید بیشترین میزان تغییرات را سبب می شود ؟

الف: SOFT LIGHT
ب: COLOR BURN
ج: COLOR DODGE
د: SCREEN

45 در کدام حالت ترکیبی زیر طراحی با رنگ سیاه بیشترین تغییرات را سبب می شود ؟

الف: COLOR DODGE
ب: COLOR BURN
ج: DISSOLVE
د: HARD LIGHT

46 کدام حالت ترکیبی زیر باعث روشن شدن تصویر در امتداد یک منحنی می شود ؟

د: IMAGE

56 برای حذف خطوط راهنما از کدام منو استفاده می شود؟

الف: VIEW
ب: WINDOWS
ج: LAYER
د: SELECT

57 با استفاده از کدام گزینه زیر میتوان به حالت رنگ پیش فرض سوئیچ کرد؟

الف: آیکن رنگهای پیش فرض
ب: آیکن جابجایی رنگهای پیش فرض
ج: زدن کلید D روی صفحه کلید
د: گزینه های ۱ و ۳ صحیح است.

58 با استفاده از کدام ابزار زیر به هنگام ساکن کلیک کردن و پایین نگهداشتن دکمه ماوس، رنگ به سمت قسمتهای دیگر صفحه پخش میشود؟

الف: AirBrush
ب: PaintBrush
ج: Pencil
د: Paintbucket

59 با استفاده از کدام ابزار زیر میتوان پیکسلهای موجود در یک لایه را حذف کرده و آنها را شفاف نمود؟

الف: Eraser
ب: Background Eraser
ج: Magic Eraser
د: History Brush

60 ابزار History Brush کدام عمل زیر را انجام میدهد؟

الف: طراحی آزاد روی تصویر
ب: حذف پیکسلهای موجود و تبدیل آنها به پیکسلهای شفاف
ج: طراحی با اعمالی که دارای سبک خاصی هستند
د: طراحی با نسخه ای که از یک حالت یا تصویر فوری از

ب: ابزار Crop

ج: ابزار Rectangular Marquee

د: هر سه گزینه فوق صحیح است.

52 ابزار Lasso چه تفاوتی با ابزار Marquee دارد؟

الف: ابزار Marquee به صورت اتوماتیک و خودکار عمل می کند اما ابزار Lasso قابل تنظیم است.

ب: ابزار LASSO غیر قابل تنظیم است و ابزار Marquee به طور خودکار عمل می کند.

ج: ابزار Marquee نواحی منتظم و ابزار LASSO نواحی بی قاعده را انتخاب می کند.

د: هر سه گزینه صحیح است.

53 کدام یک از ابزار های زیر به طور تدریجی بخشی از تصویر را رنگ آمیزی می کند؟

الف: Airbrush
ب: Paintbrush
ج: Pain Bucket
د: Line

54 کدام گزینه در مورد فرمانهای فرعی Adjust صادق است؟

الف: این فرمانها برای اصلاح و تنظیم رنگ تصاویر و عکسها استفاده می شود.

ب: این فرمانها برای اصلاح و تنظیم موقعیت تصاویر و عکسها استفاده می شود.

ج: این فرمانها برای اصلاح و تنظیم اندازه تصویر و عکسها استفاده می شود.

د: موارد ۱ و ۳

55 برای بسط دادن کادر انتخاب در تصویر از کدام منو استفاده می شود؟

الف: LAYER
ب: EDIT
ج: SELECT

تصویر در پنجره جاری

61 با استفاده از ابزار Magic Eraser کدام عمل

زیر انجام میشود؟

الف: حذف پیکسل های موجود در یک لایه و تبدیل آنها به پیکسل های شفاف

ب: حذف تصویر

ج: حذف پیکسل های مشابه و تبدیل آنها به پیکسل های شفاف

د: طراحی با استفاده از یک نسخه یا نمونه ای از تصویر

62 کدامیک از گزینه های زیر توصیفی برای

خطوط راهنمای روی تصویر است؟

الف: خطوطی هستند که روی تصویر قرار می گیرند و به هنگام چاپ تصویر چاپ نمی شوند.

ب: خطوطی هستند که در استقرار دقیق تصویر یا عناصر روی آن در امتداد طول و عرض تصویر کمک موثری می باشند.

ج: خطوطی هستند که روی تصویر قرار می گیرند و به هنگام چاپ تصویر چاپ می شوند.

د: گزینه های ۲ و ۱ صحیح است.

63 به چه منظور از ناحیه انتخاب روی تصویر

استفاده میشود؟

الف: برای اعمال تغییرات در بخشی از یک تصویر بدون ایجاد هر گونه تغییری در قسمتهای دیگر تصویر

ب: برای انجام محاسبات ریاضی روی پیکسل ها

ج: کنترل نوع رنگ

د: هیچکدام

64 به هنگام افزودن نواحی جدید به ناحیه انتخاب

از کدام کلید زیر به هنگام درگ

کردن ماوس استفاده می شود؟

الف: ALT

ب: SHIFT

ج: CTRL

د: *

65 از منوی IMAGE برای انجام کدام عمل زیر

استفاده می شود؟

الف: کالیبره کردن برنامه

ب: تعیین یک طرح به عنوان الگو

ج: تغییر حالت رنگ فایل

د: حذف اطلاعات کپی شده از روی حافظه RAM

66 ساده ترین راه برای تنظیم شدت رنگ و

تیرگی تصویر چیست؟

الف: استفاده از فرمان Brightness/Contrast

ب: استفاده از فرمان Color Balance

ج: استفاده از فرمان Hue/Saturation

د: موارد ۱ و ۲

67 در چه مورد از اسلاید گزینه Fine/Coarse

واقع در پنجره Variations استفاده می شود؟

الف: میزان هر یک از تنظیمات را معین می کند.

ب: به یکنواختی پیکسل ها کمک می کند.

ج: میانگین مقادیر را محاسبه می کند.

د: پیکسل ها را به تعدادی از سطوح روشن و خاکستری رنگ تبدیل می کند.

68 از منوی SELECT برای انجام کدام عمل

زیر استفاده می شود؟

الف: بارگذاری انتخاب

ب: ذخیره کردن انتخاب

ج: ایجاد جلوه های مختلف در لایه ها

د: گزینه های ۱ و ۲

69 برای بارگذاری و ذخیره کردن ناحیه انتخاب از

کدام منو استفاده می شود؟

الف: EDIT

ب: SELECT

ج: LAYER

د: IMAGE

70 با استفاده از چه فرمانی می توان بصورت

- الف: در فرمان Curves تمام نقاط تصویر که از لحاظ تیرگی تفاوت دارند، قابل تنظیم است.
- ب: در فرمان Levels برای تنظیم میران روشنایی تصویر از سه اهرم کشویی (اسلایدر) استفاده میشود.
- ج: در فرمان Levels تمام نقاط تصویر که از لحاظ تیرگی با یکدیگر فرق دارند، قابل تنظیم و تغییر است.
- د: گزینه های ۱ و ۲ صحیح است.

بصری تعادل رنگ درجه اشباع و کنتراست قسمت انتخاب را تنظیم نمود ؟

- الف: فرمان POSTERIZE
- ب: فرمان VARIATIONS
- ج: فرمان THRESHOLD
- د: فرمان EQUALIZE

71 خطوط راهنما چگونه به ما کمک می کنند ؟

- الف: مختصات شکل را مشخص می کنند.
- ب: برای تنظیم PREFERENCES استفاده می شوند.
- ج: -در استقرار دقیق یا عناصر روی آن کمک می کنند.
- د: برای رسم جدول به کار می روند.

72 با استفاده کدام فرمان زیر می توان ابعاد و اندازه کادر انتخاب را بدون ایجاد تغییر در ابعاد و اندازه تصویر داخل آن تغییر داد ؟

- الف: Image Size
- ب: Transform
- ج: Transform Selection
- د: Free Transform

73 برای انتخاب قسمتهای انتخاب نشده یک تصویر، از کدام فرمان زیر استفاده میشود؟

- الف: Fill
- ب: Define Pattern
- ج: Transform Selection
- د: Inverse

74 زدن کدامیک از کلیدهای زیر معادل انتخاب فرمان Inverse است؟

- الف: ctrl + I
- ب: Shift + Ctrl + I
- ج: Shift + I
- د: Shift + Alt + I

75 کدامیک از گزینه های زیر در مورد دو فرمان Levels و Curves صادق است؟